

DPS
CP/CAEM 202_
FICHA AUXILIAR DE CORREÇÃO
(UMA SOLUÇÃO)

Aluno nº

MODELO PARA A SERVIDÃO APRESENTAR COM DESTAQUE

2ª QUESTÃO (Valor 4,0)

Apresentar ..., destacando...

1. MÉTODO

TOTAL: 80 (oitenta) escores				
PARÂMETRO	IDEIAS	ASPECTOS A SEREM CONSIDERADOS – INTRODUÇÃO	ESCO-RES	ESC ALUNO
Introdução (10% a 20%) Identificação do objeto correto	M1	Abordagem da ideia central	3	
	M2	Delimitação do espaço geográfico e /ou do tempo	3	
	M3	Ideia(s) complementar(es) relacionada(s) com a questão que evidencie(m) uma preparação correta para o desenvolvimento	3	
	M4	Não elaboração da introdução de forma abrupta	2	
	M5	Não antecipação de partes do desenvolvimento	2	
	M6	Ligação com o desenvolvimento	2	

PARÂMETRO	IDEIAS	ASPECTOS A SEREM CONSIDERADOS – DESENVOLVIMENTO	ESCO-RES	ESC ALUNO	
Desenvolvimento (80% a 90%) Compreensão do nível de desempenho / Identificação do objeto correto	M7	Divisão da solução em introdução e desenvolvimento	3		
	M8	Atendimento da imposição da servidão (APRESENTAR)	Em todas as ideias apresentadas	10	
			Atendimento em mais da metade das ideias	6	
			Atendimento até a metade das ideias	3	
			Em nenhuma das ideias apresentadas	0	
	M9	Coerência das ideias com o objeto da questão	Totalmente	17	
			Atendimento em mais da metade das ideias	12	
			Atendimento até a metade das ideias	7	
			Ideias sem coerência com o objeto	0	
	M10	Argumentação das ideias com coerência e consistência (explicação, apresentação de dados e/ou exemplo)	Totalmente	15	
			Atendimento em mais da metade das ideias	9	
			Atendimento até a metade das ideias	5	
			Ideias apresentadas sem argumentação	0	
	M11	Apresentação da relação de causa e efeito que contribua para o entendimento pleno da ideia	Totalmente	10	
			Atendimento em mais da metade das ideias	6	
			Atendimento até a metade das ideias	3	
			Ideias sem relação de causa e efeito	0	
	M12	Destaque imposto	Atendimento em mais da metade das ideias	10	
Atendimento até a metade das ideias			5		
Ideias sem destaque			0		
Subtotal – MÉTODO			80		

2. CONHECIMENTO

TOTAL: 240 (duzentos e quarenta) escores				
- 240 (duzentos e quarenta) escores atribuídos para ideias constantes do barema				
- 40 (quarenta) escores atribuídos para ideias novas*				
* A critério do oficial responsável pela correção, caso considere pertinentes ideias que não constem do barema. A essas ideias serão atribuídos valores, no limite do estabelecido para "ideias novas" (somente computar se o aluno obtiver menos de 240 escores e até esse limite).				
PARÂMETRO	IDEIAS	ASPECTOS A SEREM CONSIDERADOS – INTRODUÇÃO	ESCORES	ESC ALUNO
Introdução (10% a 20%) Algumas ideias	C1			
	C2			
	C3			
	C4			
	C5			
	C6	Outras ideias julgadas pertinentes.		

PARÂMETRO	IDEIAS	ASPECTOS A SEREM CONSIDERADOS – DESENVOLVIMENTO	ESCORES	ESC ALUNO
Desenvolvimento (80% a 90%) Algumas ideias	C7			
	C8			
	C9			
	C10			
	C11			
	C12			
	C13			
	C14			
	C15			
	C16	Outras ideias julgadas pertinentes.		
Subtotal – CONHECIMENTO			240	

3. EXPRESSÃO ESCRITA

TOTAL: 80 (oitenta) escores				
PARÂMETRO	ASPECTOS A SEREM CONSIDERADOS		ESCORES	ESC ALUNO (3)
(A) COERÊNCIA: as ideias são encadeadas de modo a respeitar a ordenação lógica do pensamento; o autor não se contradiz.	A1: Desenvolvimento incompreensível, incoerente, ilógico ou contraditório devido à inexistência de articulação de ideias e/ou a excessivas contradições.		0 (1)	
	A2: Desenvolvimento parcialmente compreensível, embora fragmentado, com má articulação de ideias. Há contradições que não dificultam a compreensão, coerência e lógica global, mas registram dificuldade de compreensão localizada.		10	
	A3: Desenvolvimento compreensível, coerente, lógico e sem contradições, no qual todas as ideias apresentadas são desenvolvidas, proporcionando leitura fluente.		20 (2)	
(B) CLAREZA: o texto claro reflete a limpidez do pensamento, facilita a pronta percepção e jamais obriga o leitor a retornar para entender melhor alguma parte.	B1: Texto pouco claro como um todo, obrigando retornos frequentes do leitor.		0 (1)	
	B2: Ocorrência de pouca clareza em partes do texto.		10	
	B3: Texto suficientemente claro, de fácil entendimento do leitor.		25 (2)	
(C) OBJETIVIDADE: caracteriza-se pela economia verbal, sem prejuízo da eficácia da comunicação do pensamento. O bom texto vai direto ao ponto, desenvolve-se de maneira sóbria e retilínea e evita divagações inúteis, muitas vezes propositais (expediente infantil, usado para aumentar o texto sem lhe conferir qualidade). O exagero da objetividade leva ao laconismo, comprometendo a clareza, ou redundando em omissão de conteúdo.	C1: É pouco objetivo, vago e com divagações inúteis na (quase) totalidade do texto.		0 (1)	
	C2: É parcialmente objetivo em determinadas partes do texto.		10	
	C3: É objetivo, com linguagem direta e preciso na exposição das suas ideias.		20 (2)	

